



ITIS  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Toscana, 10 43122 PARMA – tel. 0521266511 – mail: [prtf010006@pec.istruzione.it](mailto:prtf010006@pec.istruzione.it);  
[itis@itis.pr.it](mailto:itis@itis.pr.it) - [www.itis.pr.it](http://www.itis.pr.it) - CF 80007330345 – CU UFJ6F4



Prot.n.9977/4.1.o

Parma, 04/12/2018

Alle sezioni di:

**Albo Pretorio**

**Amministrazione Trasparente**

[del sito www.itis.pr.it](http://www.itis.pr.it)

**AVVISO PUBBLICO per la SELEZIONE del personale docente in servizio presso le Scuole di Rete ITIS “L. Da Vinci”, Liceo Scientifico Bertolucci, Ipsia “Primo Levi”, le I.I.S.S di Parma e Provincia ed in subordine gli Esperti esterni/Enti/Associazioni per la REALIZZAZIONE PROGETTO -Fondi Strutturali Europei Programmazione 2014-2020 - PON per la Scuola - Competenze e Ambienti per l'apprendimento- avviso FSE 4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico “Il Cortile Re-Inventato”**

**Codice Progetto 10.2.5C-FSEPON-EM-2018-14 –CUP: J94F17000060006**

#### **IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**VISTI** i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di Investimento europei e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

**VISTO** il D.L.g.s 165/2001 recante ‘Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche”;

**VISTO** il D.Lg.s. n. 50 /2016 e s.s.m.m.i.i;

**VISTO** il D.P.R. N° 275/99, Regolamento dell’autonomia;

**VISTO** il D.I. n. 129/2018;

**VISTA** l’aggiornamento con nota MIUR 31732 del 25/07/2017 “Linee Guide per i contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria”, dove viene evidenziato che l’Istituzione Scolastica potrà coinvolgere nella realizzazione del progetto formativo, personale interno o esterno;

**VISTA** la candidatura Prot. n° 1001217 del 02/05/2017;

**VISTA l'autorizzazione** prot. AOODGEFID/9282 del 14/04/2018 del MIUR Ufficio IV, in relazione alla programmazione Fondi Strutturali 2014/2020 — PON "Per la Scuola — competenze e ambienti per l'apprendimento" "Ambienti per l'Apprendimento" — **Avviso** pubblico 4427 del 02/05/2017 ”Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”. Asse



I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2. Azione 10.2.5: volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa – importo autorizzato € 118.773,50;

**PRESO ATTO** che per la realizzazione dei suddetti percorsi formativi, come indicato in fase di candidatura, sono individuate delle **competenze specifiche** e professionali;

#### **E M A N A**

Il presente Avviso pubblico avente per oggetto la selezione, mediante procedura comparativa di titoli, di Esperti **prioritariamente Docenti Interni delle Scuole aderenti alla Rete**, a seguire le **I.I.S.S di Parma e Provincia** ed **IN SUBORDINE, Personale ESTERNO/Enti/Associazioni di particolare e comprovata esperienza.**

#### **Art. 1 – Interventi previsti**

Le attività previste riguarderanno i moduli formativi indicati nella seguente tabella:

<b>Titolo modulo e Attività</b>	<b>Ore</b>	<b>figura</b>
<b>Museo Tecnologico 1</b>	30	n. 2 Esperti
<b>Museo Tecnologico 2</b>	30	n. 1 Esperto
<b>Museo Tecnologico 3</b>	30	n. 2 Esperti
<b>Manutenzione del verde e giardino sociale</b>	30	n. 2 Esperti
<b>Ciceroni per caso 1</b>	30	n. 1 Esperto
<b>Ciceroni per caso 2</b>	30	n. 1 Esperto
<b>App rigenerazione cortile</b>	30	n. 2 Esperti
<b>Gestione delle emergenze logistiche</b>	30	n. 1 Esperto
<b>Gestione delle emergenze ambientali</b>	30	n. 1 Esperto
<b>Gestione delle emergenze sanitarie</b>	30	n. 1 Esperto
<b>Festival musica, canto e danza</b>	30	n. 3 Esperti
<b>Festival teatro</b>	30	n. 1 Esperto



<b>United walls</b>	30	n. 2 Esperti
<b>Fashion district</b>	30	n. 2 Esperti
<b>Progetto ricreazione</b>	30	n. 4 Esperti
<b>Sessioni simulate di sedute parlamentari e/o forum</b>	30	n. 1 Esperto
<b>App scorci digitali</b>	30	n. 2 Esperti

### **Compiti delle figure Professionali previsti nel Progetto**

#### **L'esperto dovrà:**

1. Redigere un puntuale progetto didattico relativamente alle tematiche previste dal Modulo;
2. Nell'ambito del progetto presentato promuovere interventi coerenti con gli specifici bisogni degli alunni;
3. Predisporre schede per monitorare il livello di soddisfazione e l'efficacia del corso;
4. Concordare con il tutor strumenti e materiali necessari ai corsisti;
5. Provvedere alla gestione della classe e, in collaborazione con il Tutor, alla cura della relativa documentazione del progetto;
6. Segue, in collaborazione con il Tutor, l'inserimento nel sistema "gestione progetti PON" dei dati riferiti alla programmazione delle attività, ai test iniziali e finali, alle verifiche effettuate durante lo svolgimento dei corsi di formazione;
7. Tenere gli incontri formativi sulle specifiche tematiche oggetto dell'incarico ricevuto, secondo il calendario stabilito dalla Scuola conferente;
8. Interagire con il Referente Valutazione per il monitoraggio e la valutazione dell'impatto e dei risultati delle attività;
9. A fine corso, collabora con il Tutor nel monitoraggio e tabulazione dei dati relativi al rapporto iscrizioni/presenza e li invia al responsabile del sito web;
10. Provvedere alla stesura di una dettagliata relazione finale;
11. Consegnare alla segreteria il materiale elaborato, nonché tutte le schede con relativi risultati, suddivisi in cartelle tematiche, su supporto informatico.

#### **Art. 3 – Requisiti e griglia valutazione:**

- 1) **Requisiti di accesso: Diploma/Laurea /attinente al profilo specificato nel Modulo**
- 2) **Ammissione alla selezione con il seguente ordine:**
  - a. **Docente in servizio presso le Scuole di Rete**
  - b. **Docenti delle I.I.S.S di Parma e Provincia**
  - c. **Esperti Esterni /Enti /Associazioni**



**Visti i punti 1-2- verrà valutato e attribuito il punteggio come da griglia di valutazione sotto indicata:**

(griglia valutazione)

TITOLO	PUNTI	PUNTI MAX	MODULO
Comprovata esperienza nell'utilizzo di strumenti CAD per la progettazione 2D,3D dei sistemi CAD CAM e macchine CNC	10	30	Museo tecnologico 1
Comprovata esperienza nel design architettonico museale e nel progetto di esposizioni (fiere,musei showroom..)	10	20	Museo tecnologico 1
Comprovata esperienza nella Progettazione di impianti elettrici, impianti nei mobili, impianti di illuminazione artificiale	5	15	Museo Tecnologico 1
Comprovata esperienza di strutture espositive in metallo, legno e altri materiali	5	10	Museo Tecnologico 1
Certificazioni linguistiche : Inglese, Francese,Tedesco (padronanza linguistica sia scritta che orale)	10	40	Museo tecnologico 2
Conoscenze informatiche ECDL,App Android, Creazione Siti Web	10	20	Museo tecnologico 2
Pregresse esperienze in attività espositive (fiere,musei,showroom,info points turistici)	5	15	Museo tecnologico 2
Comprovate esperienze tecniche,meccaniche, elettrotecniche specifiche per le tecnologie in uso dal 1950 al1980.	15	30	Museo Tecnologico 3
Conoscenze certificate delle lingue: Inglese, Spagnolo,Russo,Cinese,Arabo, (almeno due)	5	15	Museo Tecnologico 3
Conoscenza del linguaggio Braille certificata	15	15	Museo Tecnologico 3
Esperienza pregressa nella ricerca storico-documentale e archeologica	5	15	Museo Tecnologico 3
Comprovata esperienza professionale nella progettazione di aree verdi e della loro manutenzione	15	45	Manutenzione del verde e del giardino sociale
Competenze di botanica e/o agronomia	10	30	Manutenzione del verde e del giardino sociale
Conoscenze storico-artistiche del patrimonio locale	10	30	Ciceroni per caso 1
Esperienze professionali maturate nel settore turistico e in progetto di promozione turistico-culturale	10	30	Ciceroni per caso 1
Conoscenze certificate delle lingue straniere	5	15	Ciceroni per caso 1



Esperienze professionali maturate nel settore turistico	10	30	Ciceroni per caso 2
Competenza nell'organizzazione e nella gestione dell'ospitalità e della ricezione turistica	10	30	Ciceroni per caso 2
Conoscenze certificate delle lingue straniere	5	15	Ciceroni per caso 2
Competenze informatiche con esperienza nella realizzazione di app legate alla fruizione delle aree verdi	10	30	App rigenerazione cortile
Comprovata esperienza sulla rigenerazione di aree verdi e cortile	15	30	App rigenerazione cortile
Comprovate esperienze didattiche laboratori ali	5	15	App rigenerazione cortile
Competenze nella gestione delle emergenze da un punto di vista logistico	20	40	Gestione delle emergenze logistiche
Comprovata esperienza professionale o volontaria della gestione di un primo intervento d'emergenza	5	35	Gestione delle emergenze logistiche
Corso disaster management	25	25	Gestione delle emergenze ambientali
Esperienza professionale o volontaria della gestione delle emergenze nella Protezione civile	10	50	Gestione delle emergenze ambientali
Comprovata esperienza negli interventi psico socio-sanitari nell'emergenza ambientale	20	40	Gestione delle emergenze sanitarie
Esperienza professionale o volontaria della gestione delle emergenze in collaborazione con la Protezione civile	5	35	Gestione delle emergenze sanitarie
Competenza nell'arte del canto o diploma Conservatorio in canto	10	20	Festival musica, canto, danza
Diploma Conservatorio in discipline musicali o certificate competenze nel suono di uno strumento musicale	10	20	Festival musica, canto, danza
Competenze nell'ambito della danza attestate	10	20	Festival musica, canto, danza
Esperienze in progetti e attività scolastiche simili a quelle progettate nel modulo	5	15	Festival musica, canto, danza
Esperienze maturate nell'ambito del teatro e nel coordinamento di gruppi teatrali all'interno delle scuole	20	40	Festival teatro
Competenza nell'arte della musica, canto e recitazione	5	35	Festival teatro
Comprovate esperienze nelle arti e figurative	20	40	United walls
Conoscenze di metodologie e comprovate esperienze didattiche nelle arti grafiche e figurative	5	35	United walls



Esperienza nell'ambito della educazione alla salute	5	10	Progetto ricreazione
Competenze ed esperienze professionali nell'ambito della psicologia degli adolescenti	10	10	Progetto ricreazione
Competenze di video making	5	10	Progetto ricreazione
Esperienze professionali maturate nell'ambito di progetti di formazione nell'educazione fra pari	5	10	Progetto ricreazione
Competenze nelle arti grafiche e nelle tecniche di comunicazione grafica	10	10	Progetto ricreazione
Competenze di composizione di testi musicali freestyle	10	10	Progetto ricreazione
Esperienze di dj set ed animazione musicale	5	15	Progetto ricreazione
Esperienza di pratica sartoriale e/o professionale nell'ambito della creazione di costumi teatrali e del mondo dello spettacolo in genere	20	40	Fashion district
Competenze ed esperienze professionali nell'ambito creativo del fashion styling e della storia della moda	5	35	Fashion district
Comprovate conoscenze ed esperienze maturate nell'ambito della tecnica del debate	20	40	Sessioni simulate di sedute parlamentari e forum
Partecipazioni a corsi di aggiornamento sulla tecnica del debate	5	35	Sessioni simulate di sedute parlamentari e forum
Competenze informatiche con esperienza nella realizzazione di app	10	20	App scorci digitali
Conoscenze softwares Blender e Solid Works	10	20	App scorci digitali
Conoscenza dell'evoluzione storico-urbanistica ed industriale del territorio locale	10	20	App scorci digital
Competenze linguistiche : Inglese	5	15	App scorci digital
Pregresse collaborazioni con progetti PON	5	5	tutti
Pregresse collaborazioni con il territorio (associazioni, Enti ) per l'organizzazione di eventi/progetti di educativi/aggregativi che possono coinvolgere adolescenti e giovani	5	5	tutti
Partecipazioni a progetti di formazione e l'integrazione sociale di giovani disabili	5	5	Tutti



#### **Art. 4. Periodo di svolgimento delle attività ed assegnazione dell'incarico**

I moduli verranno svolti, presumibilmente, **a partire dal 10 gennaio 2019**, e dovranno essere completati **entro il 31 agosto 2019**.

L'assegnazione degli incarichi agli esperti avverrà per singoli moduli in relazione ai curriculum degli inclusi.

#### **Art. 5 – Modalità e termini di partecipazione**

L'istanza di partecipazione, **redatta ESCLUSIVAMENTE sull'apposito modello Allegato 1** reperibile sul sito [www.itis.pr.it](http://www.itis.pr.it) sezioni Albo Pretorio e Amministrazione Trasparente firmata in calce e con allegati il curriculum vitae in formato europeo e la fotocopia di un documento di riconoscimento, pena l'esclusione, dovrà essere consegnata a mano, in busta chiusa con la dicitura "Pon 4427 Il Cortile Re-Inventato" presso l'ufficio protocollo dell'Istituto oppure tramite posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo **PRTF010006@pec.istruzione.it**.

La domanda dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 18 dicembre 2018**.

**La commissione di valutazione titoli si riunirà per la predisposizione della graduatoria il 20 dicembre 2018 alle ore 10,00.**

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza suindicata, anche se i motivi del ritardo sono imputabili a disguidi o a errato invio e/o ricezione della e-mail.

Non saranno esaminate domande pervenute tramite modulistica DIVERSA da quella allegata al bando.

Sul modello, i candidati dovranno dichiarare, **a pena di esclusione**, di conoscere e di accettare le seguenti condizioni:

- Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
- Concorrere alla definizione della programmazione didattica delle attività ed alla definizione dei test di valutazione della stessa;
- Concorrere alla scelta del materiale didattico o predisporre apposite dispense di supporto all'attività didattica;
- Concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti le attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti;
- Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto.

**Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida** per il Modulo richiesto.

#### **Art. 6. Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria**

**La valutazione comparativa sarà effettuata dalla commissione nominata dal Dirigente Scolastico.**

La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nell'allegato 1.

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

Gli esiti della valutazione saranno pubblicati sul sito web della Scuola <http://www.itis.pr.it/pon-2014-2020/> nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".



ITIS  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Toscana, 10 43122 PARMA – tel. 0521266511 – mail: [prtf010006@pec.istruzione.it](mailto:prtf010006@pec.istruzione.it);  
[itis@itis.pr.it](mailto:itis@itis.pr.it) - [www.itis.pr.it](http://www.itis.pr.it) - CF 80007330345 – CU UFJ6F4



La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 15 dalla pubblicazione. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva.

In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed, eventualmente, apporterà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito web della Scuola <http://www.itis.pr.it/pon-2014-2020/> nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".

L'aspirante dovrà **assicurare la propria disponibilità per l'intera durata dei Moduli**.

In caso di rinuncia alla nomina, **da presentarsi entro due giorni** dalla pubblicazione degli esiti, si procederà alla surroga.

**In caso di parità di punteggio, si adatterà il criterio:**

- **Candidato più giovane**
- **Sorteggio**

#### **Art. 7. Incarichi e compensi**

Gli incarichi definiranno il numero degli interventi in aula (per gli esperti), la sede, gli orari, le scadenze relative alla predisposizione dei materiali di supporto alla formazione ed il compenso.

**Il compenso orario previsto pari ad euro 70,00/h onnicomprensivo** di oneri riflessi a carico dello Stato.

Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà corrisposto a conclusione del progetto previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contratto di cui sopra e, comunque, **solo a seguito di effettiva erogazione dei Fondi Comunitari**, senza alcuna possibilità di rivalsa nei confronti dell'Istituzione Scolastica.

La durata del contratto sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa.

Il responsabile del procedimento è il Dirigente Scolastico Prof.ssa Elisabetta Botti.

Il presente bando viene pubblicato sul sito web della Scuola – Albo Pretorio.

#### **TUTELA PRIVACY**

I dati personali che entreranno in possesso dell'Istituto, a seguito del presente Bando, verranno trattati nel rispetto del D. Lgs. 30 giugno n.196 e successive modifiche e integrazioni.

I candidati dovranno esprimere il consenso al trattamento dei propri dati personali in sede di presentazione delle domande di partecipazione, pena la non ammissione alle selezioni. Titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico dell'Istituto.

Il Dirigente Scolastico  
*Elisabetta Botti*

Firma autografa omessa ai sensi  
dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993