

**LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

**CLASSE V A MECCATRONICA**

**ANNO SCOLASTICO 2022 – 2023**

prof. Antonio Primavera

Testi : Novella Gazich, Leopardi, Principato

Novella Gazich Il senso e la bellezza, Principato Volume 3 A

**Giacomo Leopardi**,**il primo dei Moderni** Cenni biografici e Poetica.

* Il sabato del villaggio, L’infinito, A Silvia.

**Visione del film Il giovane favoloso.**

**La Scapigliatura, ovvero la reazione al sentimentalismo tardo-romantico**

* Preludio ( E. Praga) , Lezione di anatomia ( A. Boito)

**Il Classicismo di Giosuè Carducci**

Cenni biografici e Poetica.

* Pianto Antico , San Martino.

**Ritrarre il vero: il Realismo.**

Il Naturalismo francese,tra scientificità e impersonalità.

Il Verismo italiano,tra regionalismo,pessimismo ed oggettività.

* Il romanzo sperimentale ( E. Zola )

**Visione del film Madame Bovary**

**Simbolismo ed Estetismo**

**Simbolismo**

Baudelaire ed i poeti maledetti: Rimbaud, Verlaine, Mallarmè

* L’albatro, Corrispondenze ( C. Baudelaire), Languore ( P. Verlaine)

**Estetismo**

La vita come un’opera d’arte

* O. Wilde: Il ritratto di Dorian Gray, cap. XI , Frasi ed aforismi per i giovani.

**Visione del film Il ritratto di Dorian Gray**

****

**Giovanni Verga**

Cenni biografici e poetica.

* Rosso Malpelo
* L’amante di Gramigna (prefazione);
* I Malavoglia, passi scelti
* Mastro Don Gesualdo, passi scelti

**Giovanni Pascoli**

Cenni biografici e poetica

* Il fanciullino, passi scelti
* X agosto La mia sera Il temporale
* Il gelsomino notturno

**Gabriele D’Annunzio**

Cenni biografici e poetica T

* La pioggia nel pineto
* Il Piacere, passi scelti

**Le Avanguardie Storiche : movimenti di rottura e sperimentazione**

**Il Futurismo di Marinetti**

* Il Manifesto del Futurismo
* Il Manifesto tecnico della letteratura futurista
* Parole in libertà

**I Crepuscolari**

* Desolazione del povero poeta sentimentale ( S. Corazzini)
* La signorina Felicita ( G. Gozzano) strofe I III
* Lasciatemi divertire ( A. Palazzeschi)

**Luigi Pirandello**

Cenni biografici e poetica

* L’Umorismo
* Uno, nessuno e centomila, libro I, Cap. IV.
* Il fu Mattia Pascal: Prefazione prima, Premessa seconda.



I Rappresentanti degli Alunni

Lorenzo Biagi Alessandro Mattioli

Il Docente

Prof. Antonio Primavera

Parma, 27 maggio 2023